



Ministério da Educação
Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: COMUNICAÇÃO SOCIAL	2. Código: 12

3. Modalidade(s):	Bacharelado	<input checked="" type="checkbox"/>	Licenciatura	<input type="checkbox"/>
	Profissional	<input type="checkbox"/>	Tecnólogo	<input type="checkbox"/>
4. Currículo(Ano/Semestre): 2006.1				

5. Turno(s):	Diurno	<input checked="" type="checkbox"/>	Vespertino	<input type="checkbox"/>	Noturno	<input type="checkbox"/>
--------------	--------	-------------------------------------	------------	--------------------------	---------	--------------------------

6. Unidade Acadêmica:

7. Departamento: COMUNICAÇÃO SOCIAL

8. Código PROGRAD:	ICA2060
9. Nome da Disciplina:	INTRODUÇÃO À METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO

10. Pré-Requisito(s):	NENHUM
-----------------------	--------

11. Carga Horária/Número de créditos:			
Duração em semanas	Carga Horária Semanal		Carga Horária Total
	Teóricas:	Práticas:	32hs
Número de Créditos:	Semestre:		

12. Caráter de Oferta da Disciplina:			
Obrigatória:	<input checked="" type="checkbox"/>	Optativa:	<input type="checkbox"/>

13. Regime da Disciplina:			
Anual:	<input type="checkbox"/>	Semestral:	<input checked="" type="checkbox"/>

14. Justificativa:
<p>A disciplina introduz o aluno nas discussões acerca do conhecimento científico, seus métodos e técnicas, capacitando-o a elaborar trabalhos científicos, respeitando as normas da ABNT.</p>

15. Ementa:
A Universidade como lugar de produção do conhecimento científico. Método científico

e a atividade de pesquisa. O ato de ler e a construção do texto científico. Elaboração de trabalhos científicos. Normas para a produção de textos científicos.

16. Descrição do Conteúdo:

Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana	Nº de Horas-aulas
<p>1.As Ciências e os Discursos Científicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os tipos de Ciências <ul style="list-style-type: none"> ○ Reflexões Científicas • Diferentes Formas de Discurso <ul style="list-style-type: none"> ○ Discursos do Senso Comum ○ Discursos Científicos ○ Discursos Ideológicos 		
<p>2.O Pensamento e a Produção de Ciência</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizando o Pensamento <ul style="list-style-type: none"> ○ Problemas de Valor ○ Problemas de Pesquisa <ul style="list-style-type: none"> • Ordenando as Idéias <p>Interrogar, Descrever, Aprofundar as idéias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever Cientificamente <ul style="list-style-type: none"> ○ Levantamento Problemas ○ Traçando Caminhos de Pesquisa ○ Comunicar as Pesquisas 		
<p>3. Os Passos Iniciais da Pesquisa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e Compreensão <ul style="list-style-type: none"> ○ Ler é Compreender o Mundo ○ Ler é Interagir e Participar • Interpretação das Leituras <ul style="list-style-type: none"> ○ Compreendendo Conceitos e Teorias ○ Compreendendo Teóricos e Postulados • Explorando a Leitura <ul style="list-style-type: none"> ○ Pelos Debates ○ Pelo Posicionamento Crítico ○ Pela Interlocação <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de Fichamento <ul style="list-style-type: none"> ○ Fichamento Descritivo ○ Fichamento Analítico ○ Fichamento de Temas e Conceitos ○ Fichamento de Citações ○ Usando as Anotações no Texto Científico <p>Objetos de Pesquisa e sua Problematização Projeto de Pesquisa Tipos de Projetos</p>		

<p>Fases do Projeto</p> <p>Comunicando os Resultados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicações Científicas: <ul style="list-style-type: none"> ○ Monografias ○ Dissertações ○ Teses 		
--	--	--

17. Bibliografia Básica:

17.1 Básica

Eco, Umberto. *Coco se faz uma tese*. 12.ed. São Paulo: Perspectiva, 1995.

Gil, Antonio Carlos. *Metodologia do ensino superior*. 2.ed. São Paulo: Ática, 1994.

Gil, Antonio Carlos. *Metodologia e técnicas de pesquisa social*. 2.ed. São Paulo: Atlas, 1989

LAVILLE, Christian. *A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul; Belo Horizonte: UFMG, 1999.

LOPES, MARIA Immacolata Vassalo de. *Pesquisa em Comunicação*. 6.ed. São Paulo: Loyola, 2001.

MATTAR NETO, João Augusto. *Metodologia científica na era da informática*. São Paulo; Saraiva, 2002.

OLIVEIRA, Silvio Luiz de. *Tratado de Metodologia Científica: projetos de pesquisa, TGI, TCC, monografias, dissertações e teses*. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002.

Pesquisa Qualitativa com texto, imagem e som um manual prático. Petrópolis, 2002.

Tensões e objetos da pesquisa em comunicação. Porto Alegre: Sulina, 2002

18. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:

Nº da ata da Reunião: / /	Data de Aprovação: / /
<p>_____</p> <p>Coordenador(a) de curso (Assinatura e Carimbo)</p>	

19. Aprovação do Colegiado Departamental:

Nº da ata da Reunião: / /	Data de Aprovação: / /

Chefe(a) do Departamento
(Assinatura e Carimbo)

20. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:	
Nº da ata da Reunião: _____ / _____	Data de Aprovação: _____ / _____ / _____
_____ Diretor(a) (Assinatura e Carimbo)	

21. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:	
Nº da ata da Reunião: _____ / _____	Data de Aprovação: _____ / _____ / _____
_____ Presidente(a) do Conselho (Assinatura e Carimbo)	